

Moma

Nuove Indicazioni Nazionali



Le **Nuove Indicazioni Nazionali** attribuiscono ad Arte e Immagine un ruolo rinnovato nella formazione estetica, culturale e inclusiva degli studenti. L'arte non è più solo conoscenza delle tecniche e delle opere, ma linguaggio per interpretare la realtà e comunicare emozioni. Le principali novità introdotte:

- arte come educazione allo sguardo e alla sensibilità visiva;
- sviluppo della creatività personale accanto alla conoscenza storica e tecnica;
- collegamento con le nuove tecnologie dell'immagine (fotografia, video, grafica digitale);
- arte come strumento di dialogo interculturale e inclusione;
- valorizzazione del patrimonio artistico e paesaggistico locale e nazionale.

Per rispondere alle Nuove Indicazioni Nazionali, in Moma troverai:

- Un **percorso progressivo per educare allo sguardo**, attraverso un approccio fortemente narrativo alternato a numerose letture d'opera.
- L'arte come **strumento di dialogo tra culture** diverse attraverso l'allargamento del canone a autori e movimenti artistici non occidentali.
- Stili e periodi della storia dell'arte esplorati attraverso opere chiave grazie alla rubrica dedicata ai **Capolavori** e al volume a parte contenente ulteriori letture d'opera.
- Attenzione allo sviluppo delle **competenze tecniche** per educare il gesto artistico all'interno del volume di *Lingua visiva* che alterna la teoria a esercitazioni pratiche di carattere laboratoriale, insieme al volume dedicato a *Compiti di realtà*.
- La scoperta del **nostro patrimonio artistico e paesaggistico** attraverso pagine dedicate.